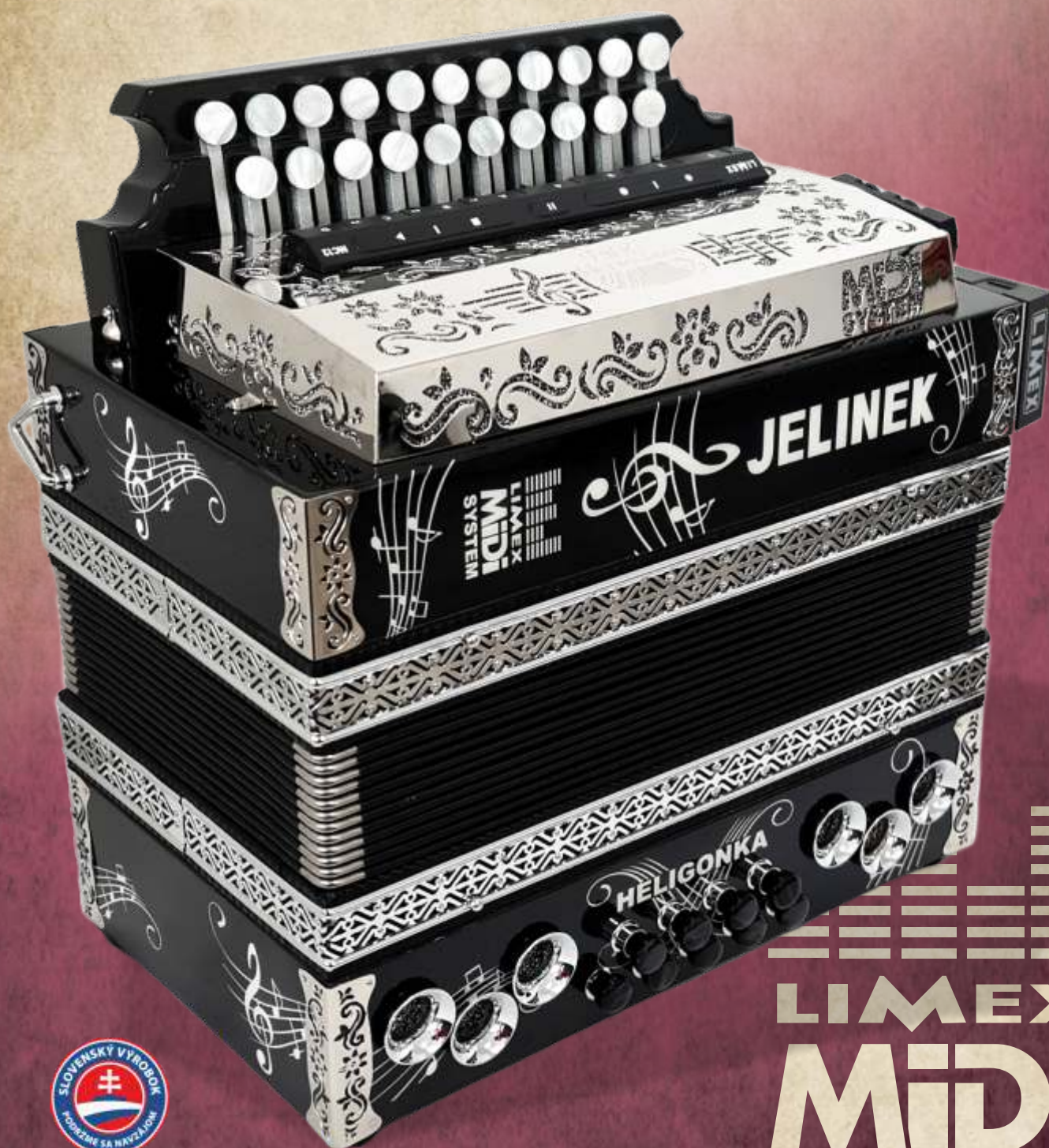


**E&R Jelinek
HELIGONKA**

KATALÓG

MODELY A PREVEDENIA MIDI HELIGÓNIEK
KOMPLEXNÉ RIEŠENIA OZVUČENIA
A MIDI SYSTÉMOV

2022



WWW.AKORDEONY.SK

**LIMEX
MIDI
SYSTEM**



Dovoľte mi predstaviť náš výrobok, ktorý posunie možnosti hry na heligonku na Slovensku, v Českej republike ako i v Poľsku do novej dimenzie. Po dlhých hodinách - dá sa povedať - týždňoch, poctivej práce na vývoji nových modelov elektronických heligoniiek tzv. MIDI heligoniiek pod značkou E&R JELINEK, Vám predstavujeme naše nové výrobky ako sú 2-radové a trojradové MIDI Heligonky. Popri elektronike sme sa venovali aj vývoju nových mechaník v basovej časti, ktoré zabezpečujú 100%-tný chod snímačov a bezporuchovosť týchto výrobkov. Pri výrobe prototypov sme využili nové technológie a obrábacie stroje, ktoré pracujú s veľkou presnosťou. Dá sa povedať, že sme vyvinuli hudobné nástroje - heligonky novej generácie, aké nemajú obdobu v Slovensku, Čechách a Poľsku. V našej prevádzke máme k dispozícii na odskúšanie dvoj a troj radové MIDI heligonky. Ak máte záujem prísť odskúšať nové výrobky, stačí zavolať - dohodnúť si termín a my Vám umožníme zahrať si na týchto nástrojoch a sami posúdite vhodnosť týchto nástrojov pre sólovú hru ako i využitie v súboroch ako doprovodný nástroj. Stačí zapojiť na reproduktory a naše heligonky vytvoria atmosféru hry celého orchestra. Takže jeden hráč dokáže urobiť zábavu na celú hudobnú akciu. Som rád že Vám môžem predstaviť tento nový výrobok z našej dielne a posunúť tak kvalitu našej značky o ďalší level.



Ing. Emil Jelinek
konateľ



ROZDELENIE/PREVEDENIE



2 rad MIDI

Medzi vlajkové lode našich MIDI elektronických heligoniek patrí dvoj a troj radová heligonka s novým vzhľadom. Dizajnové prvky ako sú notová osnova s husľovým kľúčom a znak MIDI systému už na prvý pohľad naznačujú že ide o úplne novú kategóriu našich výrobkov. Prevedenie s bielym, alebo čiernym podkladom dodalo týmto výrobkom elegantnosť a vážnosť.

3 rad MIDI

Samozrejme vieme elektronické MIDI heligony vyrobiť aj v klasických prevedeniach ako sú - klasik, Delux, natural a kreatív. Na každej heligonke môže byť nainštalovaný VOCAL (spevový) mikrofón, ktorý len zdokonaľuje možnosti tohto jedinečného nástroja. Na heligonke je nainštalovaný ovládač na nastavenie VOCAL mikrofónu, kde si môžete editovať vlastnosti zvuku ako sú výšky, stredy, basy + echo a reverb - hal. Tieto nastavenia si zároveň môžete uložiť do pamäte. Takže pri ďalšej produkcii už máte prednastavené zvukové vlastnosti. Týmto je MIDI systém jedinečný, že je editovateľný vo všetkých smeroch.



KOMPLEXNÉ RIEŠENIA OZVUČENIA A MIDI SYSTÉMOV DO HELIGÓNIEK A AKORDEÓNOV

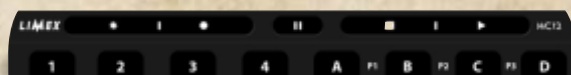


**AUDIO
LIMEX**



MIDI Professional X

MPR^X



OVLÁDAČ MC12 S DOTYKOVÝMI POĽAMI - Dotykom tlačidla na dotykovom ovládači môžete ľubovoľne ovládať rôzne nastavenia. Na MIDI ovládači MC12 je 13 špecifických dotykových tlačidiel ktorými môžete ovládať jednotlivé kombinácie a variácie zvukových možností. Každé tlačidlo je editovateľné pomocou PC programu.

DOTYKOVÝ DISPLEJ S SD PAMÄŤOVOU KARTOU

Čo sú to Sound SETS alebo ZVUKOVÉ SCÉNY?

S MPRX by ste teoreticky mohli prehrať 16 zvukov stlačením jedného tlačidla. Samozrejme, toto nie je praktická aplikácia. Ide skôr o prípravu na zmenu zvuku a jej následné spustenie stlačením tlačidla, ale vysvetlíme si to na príklade:

3 časti Oberkrainerovej piesne:

- 1. Trúbka a klarinet na výškovej strane - klarinet hrá horný a trúbka spodný hlas. Akordová gitara "Stereo" a akordeónový akord na akordových klávesách. Barytón + E-basa + gitara + akordeónová basa na basové gombíky. Na dokonalú reprodukciu skladby je zatiaľ potrebných 9 zvukov!
- 2. Ďalej - jednoducho prepnete na SET2 dotykom padu 2 na ovládači MC12 (druhá časť skladby) a zahrajte ju podľa skladby: Akordeón (polyfónny) vo vysokých tónoch - klarinet teraz hrá nižší druhý hlas. Doteraz - tu je 11 zvukov.
- 3. Prepnete na SET3 dotykom pad3 na ovládači MC12: Barytónové sólo na výšky v spodnej časti výškovej klaviatúry. V hornej časti výškovej klaviatúry hrá trúbka a klarinet. Celkom = 14 zvukov.

Ak znova vyvoláte PATCH nastavenie Oberkrainer (predvolené výrobné nastavenie), - toto je už pripravené. Takto sa dá hrať hudba.

S našim systémom nemusíte pri hraní zapínať a vypínať všetky nástroje.

Stačí si vybrať napr. Pre-set "Oberkrainer" a SETS sú pripravené na hranie, preto pre perfektnú hru stačí prepínať medzi týmito 3 SETS. Naš systém je veľmi flexibilný a všetky tieto nastavenia zvuku je možné upraviť a vytvoriť pomocou ľahko použiteľného PC softvéru, takže ani kompozície Glenna Millera nie je problém realizovať.

Technické vlastnosti

- Dotykový displej Dotykový ovládač – stačí sa dotknúť 11 voľne programovateľných polí ovládača
- 50 (bez displeja) až 2400 (s displejom) úložných miest USB pripojenie na ľavej strane - takže môžete jednoducho upraviť zvuky na PC v akejkoľvek fáze rozšírenia
- Nová dynamika mečov
- MP3 audio súbory
- MIDI súbory
- aranžér štýlu
- 48 MIDI kanálov
- PLAYBACK a LIVE je teraz možné jednoducho koordinovať
- 16 zvukov pre živú hru - zvukové scény
- 16 skladieb pre MIDI súbory



MIDI Professional 4 Light

MPR⁴
Light

Lacný vstup do sveta MIDI!

Technické vlastnosti

- 50 balíčkov
- PC Editor
- USB pripojenie na ľavej strane - môžete jednoducho upraviť zvuky na PC v ktorejkoľvek fáze rozšírenia
- Dynamika mečov
- Až 16 MIDI kanálov pre LIVE prehrávanie - zvukové scény
- rozširiteľné

Vysoko kvalitný mikrofónový systém LIMEX bol špeciálne vyvinutý pre ozvučenie akordeónov a heligoniek.



Ovládač MCX

Vzhľadom na skutočnosť, že systém odoláva spätnej väzbe je ideálny pre použitie na pódiu. Mikrofóny montované do heligoniek a akordeónov s hlasmi snímajú zvuk na pravej - diskantnej strane STEREO a na basovej časti MONO. Tým sa dosiahne vyvážený kvalitný audio výstup pre hudobnú produkciu. Mikrofóny „nie sú“ pevne umiestnené, ale dajú sa prispôsobiť charakteristikám nástroja. Ako jediný mikrofónový systém na trhu ponúka mikrofónový systém Limex jednotku s ekvalizérom s možnosťou nastavenia - výšky - stredy a basy, samostatne na diskantnú - basovú a spevovú časť. Toto celé nastavenie môžeme jednoducho uložiť do pamäte pre ďalšie použitie. Systém tiež automaticky rozpozná, či hráte s káblom alebo cez rádio LIMEX a prepína medzi dvoma rôznymi programami.

Digitálne efekty s možnosťou ovládania počas hrania je jedinečnosť tohto systému. Bezkonkurenčná je aj možnosť obsluhy dvoch kvalitných digitálnych efektov priamo na nástroji. To vám umožňuje zapínať a vypínať echo a hal priamo na nástroji pomocou ovládača MCX.

Profesionálna rádiová aplikácia je možná len s touto funkciou. Oznámenie titulu v prestávke medzi skladbami by malo byť urobené bez reverbu!

Vokálne mikrofóny s husím krkom / náhlavná súprava

Mikrofónový systém LIMEX ponúka možnosť pripojenia vokálneho mikrofónu s husím krkom alebo náhlavnej súpravy na váš nástroj. Hlasový mikrofón je potom možné prispôsobiť pomocou vlastného 3-pásmového ekvalizéra na hlas. Tiež voliteľný duálny efektový procesor (reverb a echo súčasne) je možné nastaviť samostatne. V dôsledku všetkých týchto prepojení a vyladených funkcií je možná profesionálna bezdrôtová aplikácia.



Digitálny Funksystem W4 a príslušenstvo



Digitálny rádiový systém W4 - Digital Funk W4 - Midi / Digital Funk W4 - Midi + Audio

So systémom Wireless W4 od LIMEX ste sa rozhodli pre najmodernejšie technológie. Systém W4 bol špeciálne vyvinutý pre LIMEX MIDI systém MPR4, ale je vhodný aj pre iné aplikácie, pokiaľ sú splnené technické požiadavky.

Systém W4 pracuje v celosvetovom bezlicenčnom pásme 2,4 GHz ISM, takže ho možno používať aj bez oficiálnej registrácie.

Požiadavkami vývoja bola najlepšia možná kvalita prenosu, maximálna bezpečnosť prenosu v reálnom čase a jednoduchá manipulácia.

Váš systém W4 prenáša dva audio kanály (stereo signál) vo veľmi dobrej kvalite (lepšej ako štandard CD), ako aj signály MIDI v oboch smeroch (od vysielača k prijímaču a naopak). Obojsmerný MIDI prenos je MUST pre každého, kto chce bezdrôtovo ovládať systém MPR4 pomocou nožného pedálu LIMEX FP-1.



Technické špecifikácie

- Frekvenčný rozsah 2,4 - 2,5 GHz
- Výkon vysielača ~ 17 dBm
- Dosah 10 - 20 metrov
- HF kanály 5
- Prenos dát digitálny
- Frekvenčná odozva zvuku 15 Hz až 20 kHz - 2 kanály (stereo)
- Midi prenos Obojsmerný
- Napájanie vysielača +5 V DC USB
- Prijímač +9V DC
- Rozsah prevádzkových teplôt 10 až 40 °C
- Vlhkosť max 80%, nekondenzujúca



vysielač kompletný



USB kábel



BATÉRIA 8 000 mAh



prímač



prepravná taška



manuály

Voliteľné príslušenstvo

Sada nabíjacieho adaptéra

Náhradná batéria
8 000 mAh



Audio Funksystem V1 a príslušenstvo

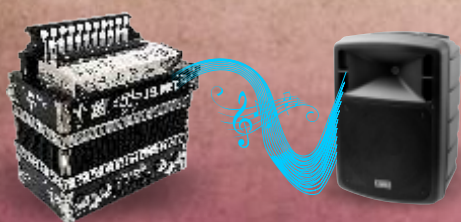
Profesionálny audio rádiový systém LIMEX V1 slúži na prenos MONO signálu vo veľmi dobrej kvalite a jednoducho sa používa. Pozostáva z prijímača skutočnej diverzity (pre maximálnu bezpečnosť prenosu) s prepínateľnými kanálmi a vysielača. V závislosti od aplikácie je vysielač k dispozícii v štyroch rôznych variantoch: na inštaláciu do rozhrania bezdrôtových slúchadiel, ako odposluch LIMEX alebo ako vreckový vysielač na zapojenie napríklad do dvoch existujúcich nástrojov a ako bezdrôtový vysielač mikrofón s dynamickým mikrokapsula.

Prijímač má dve antény, ovládanie hlasitosti, zobrazenie frekvencie a tlačidlá na prepínanie frekvencie. Prijímač vysiela cez infračervený signál nastavenú frekvenciu do vysielača.

HF kanály: Zmena na 15 skupín s celkovým počtom približne 100 kanálov alebo 4 skupiny po 4 kanáloch.

Technická špecifikácia

- Frekvenčný rozsah 823 - 832 MHz resp
- 863 - 865 Mhz
- Výkon vysielača 10 mW
- Dosah ~ 50m
- HF kanály 15, 4
- Analógový prenos dát
- Zvuk s frekvenčnou odozvou 70 Hz až 20 kHz (mono)
- Napájanie vysielača + 5V DC USB, Prijímač +9V DC
- Rozsah prevádzkových teplôt 10 až 40°C
- Vlhkosť max 80%, nekondenzujúca



vysielač kompletný



BATÉRIA
8 000 mAh



USB kábel



manuály



Voliteľné príslušenstvo

Sada nabíjacieho adaptéra



Náhradná batéria
8 000 mAh





Slúchadlá

Rozhranie pre bezdrôtové slúchadlá

Rozhranie bezdrôtových slúchadiel (FKH-IF) od LIMEX je malá, univerzálne použiteľná krabička, ktorá sa pripieňuje buď priamo na nástroj (zabudovaná verzia), alebo na basový remienok (verzia na popruh). Ako napájanie slúži batéria (5000mAh), ktorá sa pripája k micro-USB portu FKH-IF pomocou krátkeho USB kábla. Na hornej strane FKH-IF je 6,3 mm konektor pre slúchadlá a dve malé LED tlačidlá. LED tlačidlo vedľa konektora pre slúchadlá sa po zapnutí rozsvieti na zeleno. Ak do FKH-IF prídu MIDI dáta, zelená LED začne blikať. Druhé tlačidlo LED je potrebné len vtedy, ak je v krabici nainštalovaný rádiový AUDIO vysielateľ. Potom sa dá zapnúť alebo vypnúť jedným z dvoch tlačidiel. Ak je vysielateľ zapnutý, LED dióda svieti na modro.



Rozhranie slúchadiel sa používa na:

- Napájanie elektroniky v nástroji (midi systém alebo mikrofónny systém)
- Ovládanie slúchadiel
- Rádiové ovládanie

Veľkou výhodou bezhlasých MIDI heligoniek s výstupom na slúchadlá je, neobmedzená možnosť hry na heligonke kdekoľvek a kedykoľvek, nakoľko zvukový výstup počuje le samotný hráč na heligonke

Technické špecifikácie

- Zvukový výstup stereo, mono
- Napájanie vysielача + 5V DC USB
- Rozsah prevádzkových teplôt 10 až 40°C
- Vlhkosť max 80%, nekondenzujúca

Farebné prevedenia:



12-palcové reproduktory Limex



Kúpou aktívneho boxu LIMEX AS-120 / ASA-120 ste sa rozhodli pre najnovšiu technológiu. AS-120 / ASA-120 je aktívny 2-pásmový reproduktorový systém, ktorý bol vyvinutý pre pódiové použitie. Vďaka rôznorodým možnostiam pripojenia a nastavenia (mikrofón, linka, gitara, ...) je vhodný pre širokú škálu aplikácií. Pasívny box LIMEX PS-120 môžete pripojiť do zásuvky Speakon a získať tak stereo reproduktorový systém.

Modely: PS 120 pasívny box AS 120 aktívny box ASA 120 batériový box



Technická špecifikácia

- Pasívny box PS-120 2-pásmový pasívny reproduktor 130 wattov
- Hmotnosť: 15 kg
- Príslušenstvo: Speakon kábel 5 m
- Voliteľné: transportná taška, stojan, taška na stojan
- Aktívny box AS-120 2-pásmový aktívny reproduktor box 2x 130 wattov
- 5-kanálový mixér, digitálne multieffektové zariadenie, 3-pásmový master - EQ
- LIMEX Instrument-IN, Speakon-Out, DC-OUT 12V / 400mA
- Hmotnosť: 17 kg
- Príslušenstvo: napájací kábel
- Voliteľné: transportná taška, stojan, taška na stojan, modul Bluetooth, rezonančná doska Limex
- Batériový box ASA-120 2-pásmový aktívny reproduktorový box 2x 100 wattov
- 5-kanálový mixér, digitálne multieffektové zariadenie, 3-pásmový master - EQ
- LIMEX Instrument-IN, Speakon-Out, DC-OUT 12V / 400mA
- Hmotnosť: 21 kg
- Príslušenstvo: napájací kábel
- Voliteľné: prepravná taška, stojan, taška na stojan, modul Bluetooth, rezonančná doska Limex, batéria



Soundboard G4

Voliteľné príslušenstvo



Soundboard G5



taška na reproduktor 12 palcov



balenie batérií



Bluetooth modul



stojan na reproduktory



taška na stojan na reproduktory

8-palcové reproduktory Limex

Nový aktívny reproduktor LIMEX LX8A-2 zaujme nielen výbornými zvukovými vlastnosťami, ale aj elegantným, obývačkovým dizajnom vo viacerých farebných variantoch. Jednoduché ovládanie, dostatočné možnosti pripojenia a rozšírenie o rádiový box robia z LX8A-2 dokonalý reproduktor pre všetky domáce aplikácie. Ak uprednostňujete najlepšie znejúci stereo režim (odporúčaný spoločnosťou LIMEX), jednoducho pripojte LX8A-2 k identickému pasívnemu boxu LX8P-2.



Technické špecifikácie

- Výška 370 mm
- Šírka 260 mm
- Hĺbka 280 mm
- Hmotnosť 9,2 kg (aktívny), 8,5 kg (pasívny)
- Výkon 2 x 100 wattov
- (100 W pre aktívny reproduktor
- a 100 W pre pasívny reproduktor)
- Farba: Čierna/striebro/Šedá/biely



Farebné prevedenia:



Voliteľné príslušenstvo



Soundboard G5



Soundboard G4

Voliteľné doplnky

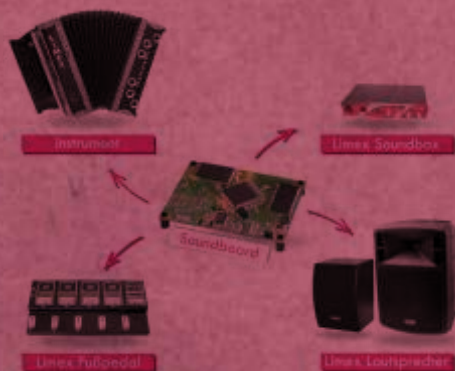
Nožný pedál FP-1

Nožný pedál FP-1

Nožný pedál FP-1 slúži ako užitočné rozšírenie hudobných možností pre MIDI/MICRO systém LIMEX MPR4 a MPRX. Dá sa teda použiť len v spojení so systémom MPR4 a MPRX. Nožný pedál nie je možné použiť pre staršie LIMEX MIDI systémy (napr. MPR3).

FP-1 má deväť nožných spínačov, spodných päť tlačidiel má červený LED stavový displej a horné štyri tlačidlá majú LCD displej. K dispozícii je tiež modrý, zelený a červený LED stavový displej a kódovač.

Na ľavej strane pedálu sú dva konektory, „MIDI IN“ a „INSTRUMENT IN“. Na zadnej strane je prípojka pre sieťový adaptér LIMEX, zásuvka "INSTRUMENT OUT", dve zásuvky "AUDIO OUT" (MAIN OUT) a prípojky pre "HARMONIZER" (Vocal Send Mono, Stereo Return a MIDI OUT) a prípojka pre „ROCKER PEDAL“. Expression pedál musí mať hodnotu odporu 10 kOhm a mal by byť v MONO (lineárny - nie logaritmický).



FUNKCIE

V zásade je možné VŠETKY klávesy priradiť ľubovoľne (cez PC program LIMEX MPR4). Aby sme zachovali prehľadnosť, rozhodli sme sa pre praktické štandardné priradenie, ktoré zohľadňuje všetky prevádzkové režimy, ako je hranie s PATCH, STYLE, MIDI-FILE, MP3 a SONG.

Klávesy 1 - 4 majú vždy rovnakú funkciu, kláves 5 má špeciálnu funkciu len v čisto LIVE prevádzke (patch) a funkcie kláves "U1 až U4" (User 1 až User 4) sú vždy zobrazené na ich displeji. Nasledujúce diagramy poskytujú presný prehľad kľúčových funkcií v rôznych prevádzkových režimoch. Displej úplne vpravo slúži ako funkčný displej pre pedále.

Voliteľné príslušenstvo



Soundboard G5



Soundboard G4

Zvukové možnosti **Soundboard G4**



Zvuková doska G4

Aby ste mohli hrať s modified STYRIAN alebo ACCORDION, potrebujete vždy zvukový generátor (zvukový modul, rezonančná doska) a tiež reproduktor alebo slúchadlá. LIMEX G4 Soundboard je taký generátor zvuku, ktorý je možné nainštalovať buď priamo do nástroja alebo do externého boxu (ozvučnica alebo nožný pedál) alebo priamo do reproduktora LIMEX. Soundboard G4 obsahuje veľké množstvo profesionálnych orchestrov a Zvuky nástrojov, s ktorými je možné hrať všetky bežné štýly hudby na najvyššej úrovni. Či už Oberkrainer, ľudová hudba, Schlager alebo pop music – LIMEX G4 vám vždy ponúka optimálny zvuk. So zvukovými kompiláciami (patchmi), ktoré pripravila spoločnosť LIMEX pre G4, môžete svoje obľúbené skladby okamžite prehrávať bez akýchkoľvek technických znalostí. Zapojte sa a začnite – jednoduchšie to už byť nemôže.

Zvuková doska G5

Čo je nové v G5:

GM Banka bola úplne prepracovaná – veľa zvukov GM bolo prerobených. Zvuky s funkciou "ROUND ROBIN" - pre prirodzene znejúce zvuky. Mnohé nástroje v rôznych bankách sú nové – tiež s novými ostrými basovými zvukmi. G5 obsahuje okolo 860 zvukov bez bicej súpravy (takže cena za zvuk je menej ako jedno euro). Poznámka Vypnuté vzorky. RPC Controller 56 & 57. Viac ako 12 500 individuálnych vzoriek. Nové súpravy DRUM - spolu 18 súprav, z ktorých 2 majú funkciu round robin. 200 nových ŠTÝLOV. 200 nových záplat.

Soundboard G5



MexBASS je dômyselná metóda na rozšírenie obmedzeného basového rozsahu nástroja (cca 1 oktáva) na cca 3 oktávy cez MIDI
= ideálne pre LIVE použitie!

Algoritmy MexBASS vám poskytujú akusticky správne basy, ktoré hrajú viac ako 3 oktávy bez toho, aby ste museli meniť štýl hry.

vlastnosti nožného pedálu

- Basové krátke/dlhé
- sólové bas
- gitarové krátke/dlhé
- arpeggio



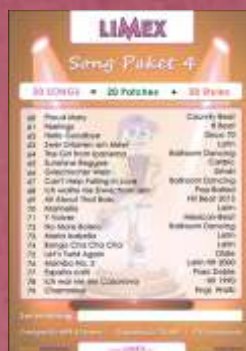
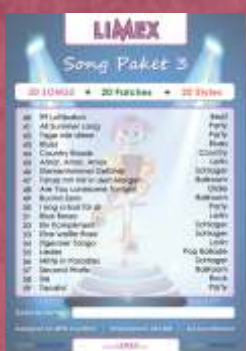
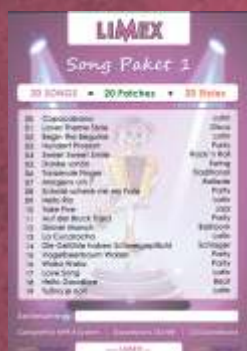
MexGUITAR je novo vyvinutý proces na príjem správne hrajúcej sprievodnej gitary (pre ľudovú hudbu) cez MIDI stlačením basového kľúča. Keď teda budete striedavo hrať na basové a akordové klávesy, získate akusticky reálne znejúci gitarový sprievod.

Nemusíte meniť spôsob, akým hráte!

Požiadavky na systém

- Limex MIDI System MPR4 (no Light System)
- softvérová verzia od V1.30
- Soundboard G5 MexBoard s funkciou
- MexBASS / MexGuitar

Balíčky skladiet



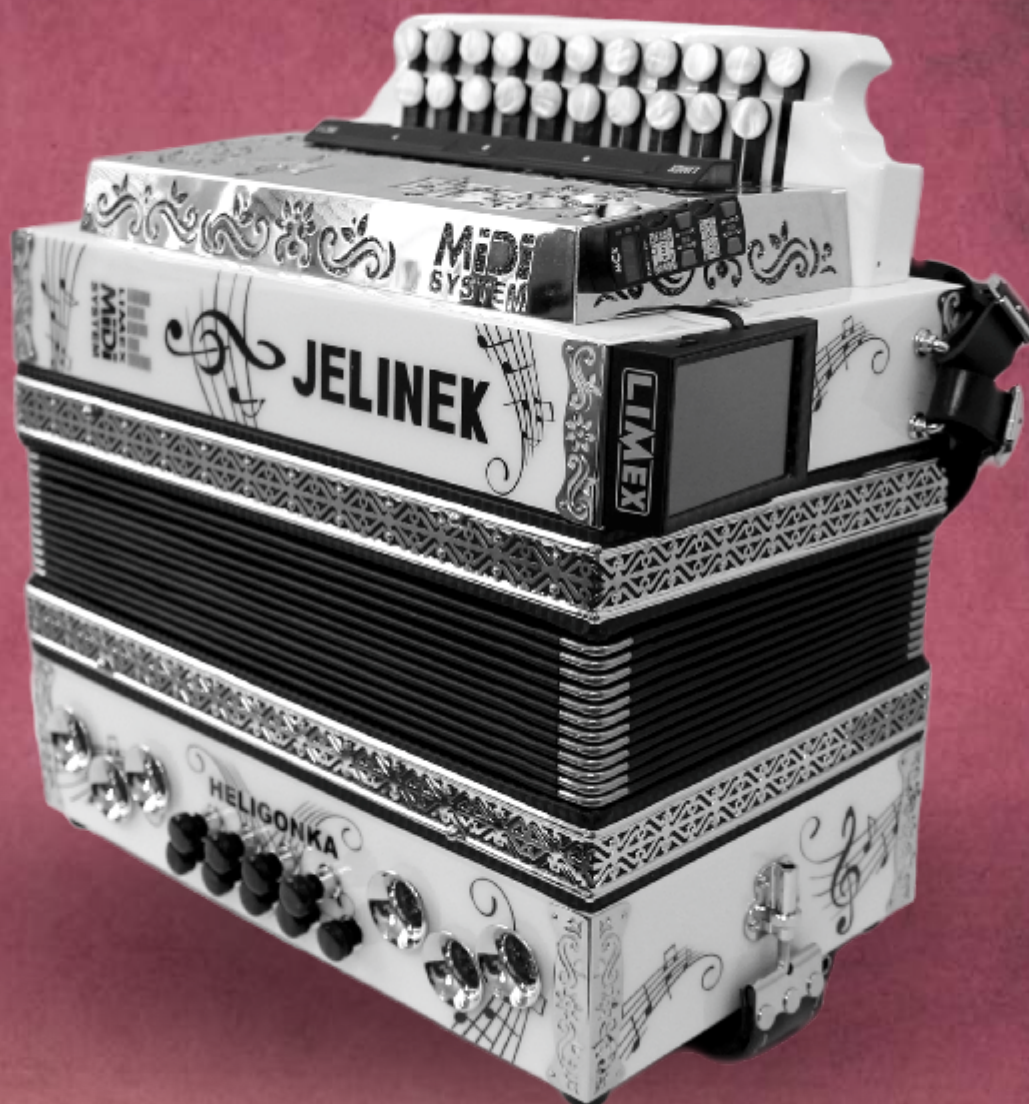
00	Copacabana	Latin
01	Loves Theme Style	Disco
02	Begin the Beguine	Latin
03	Hundert Prozent	Party
04	Sweet Sweet Smile	Rock n Roll
05	Danke schön	Swing
06	Tanzende Finger	Traditional
07	Morgens um 7	Ballade
08	Schatzi schenk mir ein Foto	Party
09	Hello Rio	Latin
10	Take Five	Jazz
11	Auf der Bruck Trara	Party
12	Dinner Marsch	Ballroom
13	La Cucaracha	Latin
14	Die Gefühle haben Schweigenpflicht	Schlager
15	Vogelbeerbaum Walzer	Party
16	Waka Waka	Party
17	Love Song	Latin
18	Hello Goodbye	Beat
19	Tužna je noć	Latin
20	Disco Samba	Latin
21	Tico Tico	Latin
22	Begin the Beguine	Disco
23	Atemlos	Party
24	Rote Lippen	Rock n Roll
25	New York	Swing
26	Reine de Musette	Traditional
27	Ballade Pour Adeline	Ballade
28	Das Fliegerlied	Party
29	Conga la Conga	Latin
30	All of Me	Jazz
31	Komm hol das Lasso raus	Party
32	Happy Music	Ballroom
33	La Bamba	Latin Disco
34	Du hast mich 1000 mal belogen	Schlager
35	Vogelbeerbaum Party	Party
36	Addicted To You	Beat
37	They went to Mexico	Latin
38	Get the Blues	Blues
39	Loss mi Amoi	Beat
40	99 Luftballon	Beat
41	All Summer Long	Party
42	Tage wie diese	Party
43	Blues	Blues
44	Country Roads	Country
45	Amor, Amor, Amor	Latin
46	Sternenhimmel Gefühle	Schlager
47	Tanze mit mir in den Morgen	Ballroom
48	Are You Lonesome Tonight	Oldie
49	Buona Sera	Ballroom

50	I sing a Liad für di	Party
51	Blue Bossa	Latin
52	Ein Kompliment	Schlager
53	Eine weiße Rose	Schlager
54	Zigeuner Tango	Latin
55	Lieder	Pop Ballade
56	Mitte in Paradies	Schlager
57	Second Waltz	Ballroom
58	Sie	Rock
59	Tacata	Party
60	Proud Mary	Country Beat
61	Feelings	8 Beat
62	Hello Goodbye	Disco 70
63	Zwei Gitarren am Meer	Latin
64	The Girl from Ipanema	Ballroom Dancing
65	Sunshine Reggae	Caribic
66	Griechischer Wein	Sirtaki
67	Can't Help Falling in Love	Ballroom Dancing
68	Ich wollte nie Erwachsen sein	Pop-Ballad
69	All about that Bass	Hit Beat 2015
70	Marinella	Latin
71	Y Volver	Mexican-Beat
72	No More Bolero	Ballroom Dancing
73	Maria Isabella	Latin
74	Bongo Cha Cha Cha	Latin
75	Let's Twist Again	Oldie
76	Mambo No. 5	Latin Hit 2000
77	Espana caní	Paso Doble
78	Ich war nie ein Casanova	Hit 1990
79	Charmaine	Engl. Waltz
00	Stille Nacht, heilige Nacht	Engl. Waltz
01	A Holly Jolly Christmas	Foxtrott
02	Alle Jahre wieder	8 Beat
03	Let It Snow! Let It Snow! Let It Snow!	Slow-Fox
04	Leise rieselt der Schnee	Engl. Waltz
05	Driving Home for Christmas	Country-Fox
06	Jingle Bells	Reggae
07	O Tannenbaum	Engl. Waltz
08	Last Christmas	Pop-Rock
09	The Little Drummer Boy	Pop-Ballad
10	Jingle Bell Rock	Shuffle
11	Süßer die Glocken nie klingen	Engl. Waltz
12	Mary's Boy Child	Reggae-Beat
13	Kling, Glöcklein, klingelingeling	Folks-Beat
14	Santa Claus Is Coming to Town	Gospel-Rock
15	Lasst uns froh und munter sein	8-Beat
16	Rudolph the Red-Nosed Reindeer	Slow-Fox
17	Ihr Kinderlein, kommet	Slow-E-Beat
18	Feliz Navidad	Disco-Beat 75
19	White Christmas	Slow-Swing

moderný / individuálny štýl



2 rad MIDI - Creatív





3 rad MIDI - Creatív



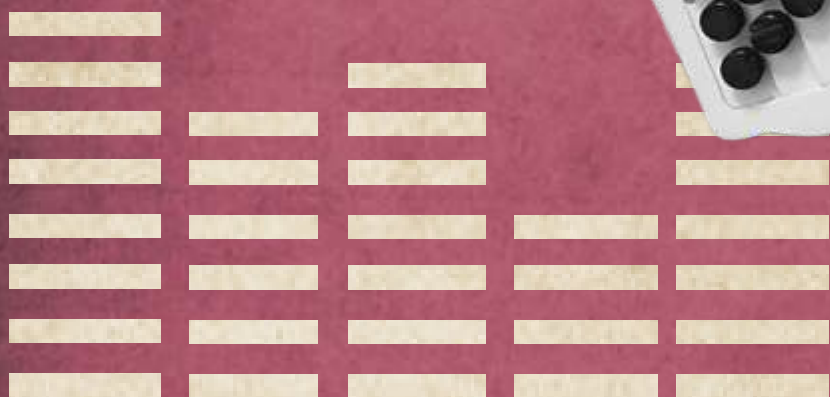
Trojradové prevedenie NATURAL



**Troj a dvoj radové
prevedenie Deluxe**




F&R Jelinek
HELIGONKA



LIMEX
MIDI
SYSTEM



Ďalšie možné prevedenia a nápady

Jedinečný dizajn heligoniek a ich doplnkov vytvorený našim tímom

KVET^{style} 3r.MIDI



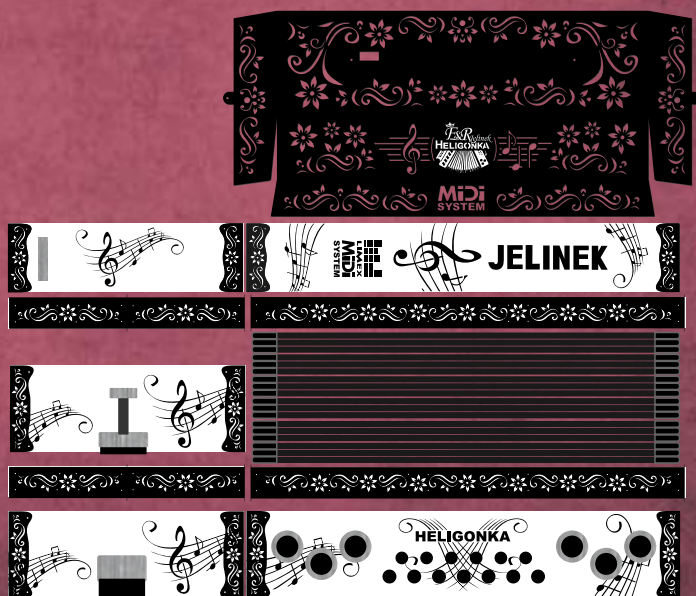
L'UDOVÁ^{style} 3r.MIDI

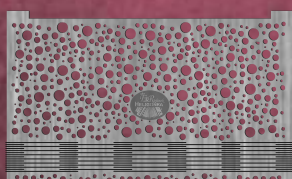
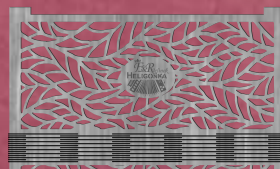
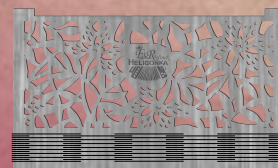
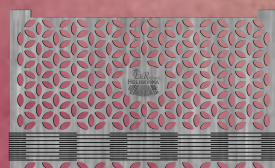
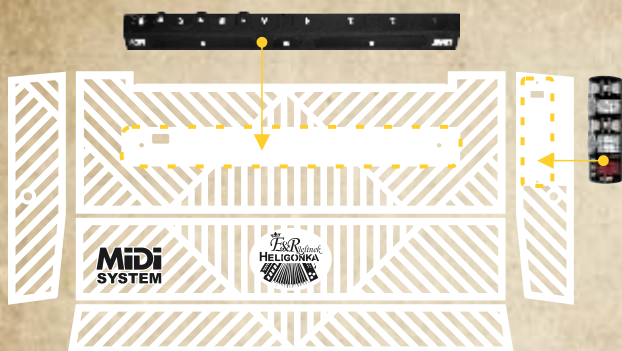


RETRO60^{style} 3r.MIDI



L'UDOVÁ+NOTY^{style} 3r.MIDI







Ing. Jelinek Emil – JEVA
MECHANIK A LADIČ HUDOBNÝCH NÁSTROJOV
Dubská cesta 3105
024 01 Kysucké Nové Mesto
Slovenská Republika



www.facebook.com/jelinekheligonka

FIREMNÉ ÚDAJE

IČO: **33684651**

DiČ: **1020459660**

iČ DPH: **SK1020459660**

BANKa: **SLSP a.s. KNM**

IBAN: **SK46 0900 0000 0000 5202 2797**

OTVÁRACIE HODINY

PO TELEFONICKEJ OBJEDNÁVKE

Pondelok 8:00- 15:30

Utorok - zatvorené

Streda 8:00-15:30

Štvrtok - zatvorené

Piatok 8:00-15:00

KONTAKT

+421 905 649 761

+421 917 828 899

info@akordeony.sk

www.akordeony.sk

